El peronismo en sus fuentes

Boletín N° 44
Diciembre 2018
www.peronlibros.com.ar

NOVEDADES:

Presentamos un nuevo número del Boletín de www.peronlibros.com.ar, sitio de referencia bibliográfica acerca del peronismo en sus diferentes etapas.

El sitio, a la fecha, integra más de **10.800** registros en los que se presentan las tapas e índices de los materiales que se encuentran ordenados de manera alfabética, por períodos y temas.

Consta de una sección hemerográfica en la que se ponen a disposición los materiales que ya están digitalizados gracias al trabajo de múltiples grupos e instituciones.

En este Boletín podrá encontrar fichas de trabajos; una selección bibliográfica sobre un tema o cuestión; novedades editoriales; referencias de materiales publicados en la red y un tema destacado como "perla".

FICHAS | Pág. 2

Presentamos el texto Aproximación bio – bibliográfica a Arturo Cancela.

COLUMNAS | Pág. 4

En la PRIMERA COLUMNA presentamos libros de Arturo Cancela.

En la SEGUNDA COLUMNA destacamos materiales reeditados de Arturo Cancela.

Y ADEMAS...

Novedades editoriales. **Pág. 5.**
Reediciones **Pág. 6.**
Materiales disponibles en la red ingresados en el sitio. **Pág. 7.**
La Perla: Dedicatoria de Arturo Cancela (1950) **Pág. 8.**
Diálogo con los usuarios. **Pág. 9.**

CONTACTO contacto@peronlibros.com.ar

FICHAS: APROXIMACION BIO – BIBLIOGRAFICA A ARTURO CANCELA.

PRESENTACION:

Arturo Cancela nace en Buenos Aires el 25 de febrero de 1892.

Estudia medicina y abandona la carrera. Se recibe de profesor en filosofía en el año 1913 del Instituto del Profesorado y de manera inmediata se desempeña como docente en el mismo centro de enseñanza. Poco tiempo antes ya forma parte del diario La Nación. En 1915 escribe, en colaboración con Landívar, la obra de teatro *El día de la flor*. En 1919 se publica en La Novela Semanal el trabajo *Una semana de holgorio*. Poco después, en la misma publicación, sale *El cocobacilo de Herrlin*. Conoce y frecuenta a Enrique Loncan. Desde 1921 dirige el Suplemento Literario del diario La Nación. En 1922 sale su primer libro: *Tres relatos porteños*. Resulta Premio Municipal y se multiplican las ediciones. En 1923 escribe la obra de teatro titulada *El origen del hombre*. En 1925 la editorial BABEL publica *El burro de Maruf*.

Es designado Inspector de Enseñanza secundaria en el año 1927.

En el año 1928 organiza, junto a Glusberg, la exposición del libro en Mar del Plata y luego la edición nacional. Participa y luego dirige junto a Glusberg y Martínez Estrada la Revista Vida Literaria.

En 1933 publica *Film porteño*. En 1935 desarrolla una crítica al libro *Aldea millonaria* de E.Loncan en la que realiza una serie de consideraciones sobre el ocaso de la clase dirigente-dominante argentina nacida a fines del siglo XIX. En 1936 participa de la obra colectiva *Homenaje a Buenos Aires* criticando la dependencia ante la mirada extranjera y afirmando que la "inquietud porteña" está en la búsqueda del sí mismo de la ciudad.

Toma partido en la Guerra Civil Española, vinculándose a sectores nacionalistas del campo intelectual sin militar orgánicamente en ese espacio.

Escribe *La mujer de Lot* (1939) y junto a Pilar de Lusarreta diálogos para películas (*Petróleo*, 1938) y obras de teatro (*El amor a los setenta* que resulta premiada con el Premio Municipal de Teatro en el año 1942). En el año 1943 escriben *Cristina o la gracia de Dios*.

En el año 1944 publica su obra cumbre: *Historia funambulesca del Profesor Landormy*. Participa en Antología, dirigida por Arturo Cambours Ocampo, con un capítulo de la obra La estatua de sal (novela inédita).

En el año 1945 se conforma una comisión enjuiciadora en la SADE de socios con simpatías "nacionalistas" entre los que se encuentra Cancela.

Adhiere a la candidatura de Perón integrándose en el "Comité Pro-candidatura Juan D. Perón" promovido por Castiñeira de Dios y Marechal. Despacha un telegrama a Braden junto con Eduardo S. Danero criticando su intervención en los asuntos internos del país.

Escribe con Pilar de Lusarreta el guión de la obra *Alondra*, que es representada en septiembre de 1947 en el Teatro N. Cervantes.

Participa de la convocatoria de Juan D. Perón a los intelectuales en noviembre de 1947. A su impulso se conforma la A.D.E.A.. Confronta con miembros de la SADE en la reunión presidida por Perón en diciembre de 1947. Participa en la Asamblea de Escritores celebrada en el Teatro Nacional Cervantes el 21 de diciembre de ese mismo año. Completa su mandato en la ADEA y es reemplazado por Carlos Obligado a fines del año 1948.

Alondra resulta premiada. Es editada con prólogo que Joaquín Linares en 1949. ADEA realiza una cena en junio de 1949 para celebrar a los premiados en letras y teatro del bienio 1947-1948: habla Arturo Cancela por los homenajeados.

Por ese tiempo trabaja en la redacción de la Revista Argentina.

Escribe en la Revista Sexto Continente.

Continúa trabajando como Inspector.

En 1955 será denunciado por los anónimos originados en sectores vinculados a la SADE.

Muere de un paro cardíaco en el año 1957.

Su mujer, Pilar de Lusarreta, emprende el exilio a España.

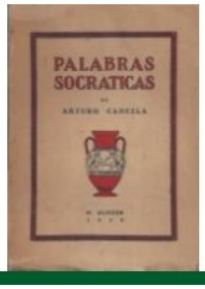
TEXTO COMPLETO EN: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/aprox_a_arturo_cancela.pdf

El peronismo en sus fuentes

En la PRIMERA COLUMNA del sitio www.peronlibros.com.ar destacamos materiales producidos por Arturo Cancela.

Cancela, Arturo. *Tres relatos porteños*. Buenos Aires: Gleyzer, 1923.
Índice

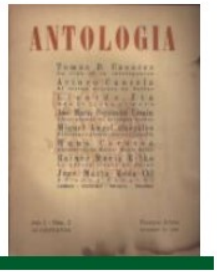
Cancela, Arturo. *Tres relatos porteños y tres cuentos de la ciudad*. Buenos Aires: Espasa Calpe, 1944.
Índice



Cancela, Arturo. *Palabras socráticas*. Buenos Aires: Gleizer, 1926.
Índice

Cancela, Arturo. *Film porteño. Del "Diario" de Nasute-Pedernera*. Buenos Aires: Anaconda, 1933.
Índice

Cancela, Arturo. *Historia funambulesca del Profesor Landormy*. Buenos Aires: Espasa Calpe, 1944.
Índice



Antología. Revista mensual de literatura, artes y ciencias. Buenos Aires, 1944.
Índice

En la SEGUNDA COLUMNA del sitio www.peronlibros.com.ar destacamos reediciones de materiales de Arturo Cancela.

Cancela, Arturo. *Buenos Aires a vuelo de pájaro. La inquietud porteña*. Buenos Aires: Ediciones BP, 2006.
Índice

Cortazar, Julio y otros. *Buenos Aires. De la fundación a la angustia.*. Buenos Aires: De la Flor, 1967.
Índice

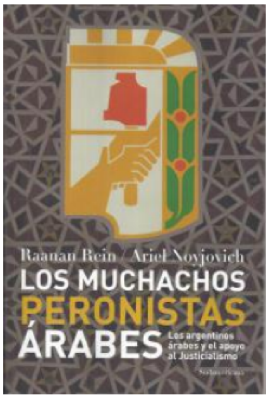
Cancela, Arturo. *Historia Funambulesca del Profesor Landormy*. Buenos Aires: CEAL, 1994.
Índice

Cancela, Arturo. *Historia funambulesca del Profesor Landormy*. Buenos Aires: Biblioteca Nacional, 2007.
Índice

NOVEDADES EDITORIALES:

REIN, RAANAN Y NOYJOVICH, ARIEL. LOS MUCHACHOS PERONISTAS ÁRABES. LOS ARGENTINOS ÁRABES Y EL APOYO AL JUSTICIALISMO.

Buenos Aires: Sudamericana, 2018.



Índice **Editar**

Agradecimientos.

Introducción.

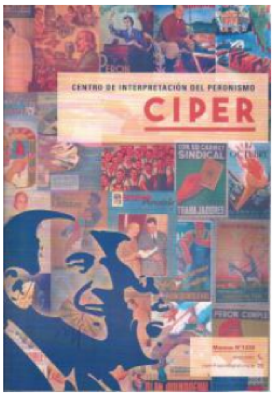
1. La llegada de los "turcos". 2. ¡Viva Berón! La integración política de los argentinso-árabes. 3. Para un árabe no puede haber nada mejor que otro árabe. 4. Del ferrocarril a la Casa de Gobierno: los inmigranes árabes yt la peronización de una provincia radical. 5. Los "nuevos señores del Levante" y su apoyo al peronismo en Santiago del Estero.

Epílogo.

Fuentes.

CIPER. CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL PERONISMO.

Editado por UPCN. Buenos Aires: UPCN, s/d. Editorial Andrés Rodríguez.



Índice **Editar**

CIPER. Autoridades y equipo de trabajo.

Editorial por Andrés Rodríguez.

Construcción del centro de interpretación del peronismo desde una organización libre del pueblo. Montaje y ejecución. Desafíos y formación. Recorrido y contenido.

Desafíos y experiencias del peronismo en el siglo XXI. El Ciper.

Influencias filosóficas de Juan D. Perón. 1.Lecturas tempranas. 2. Revisionismo histórico y marxismo heterodoxo. 3. Nacionalismo popular latinoamericano. 4. Doctrina Social de la Iglesia. 5. Estrategia militar.

Doctrina peronista. Gobierno centralizado, estado descentralizado, pueblo libre. Organización del pueblo, partido y movimiento.

La construcción de la justicia social. Argentina peronista en el continente y en el mundo. La economía del peronismo 1946-1955 (políticas centrales del modelo de desarrollo). La obra educativa del peronsimo del '46 al '55. La infraestructura pública - obra vial nacional, centrales hidroeléctricas, YPF y destilería petroquímica, saneamiento urbano. Ciencia y tecnología. Industrias culturales (democratización de la cultura e integración del pueblo a la misma). Viviendas justicialistas - Jorge Sabaté. De la resistencia al retorno -Perón vuelve. Movimiento obrero organizado, los sindicatos son de Perón. Salud. Mi único heredero es el pueblo.

COLLADO, ADRIANA. ANGEL GUIDO EN LA UNIVERSIDAD.

Buenos Aires, 2018. en GUTIERREZ, Ramón. El pensamiento americanista en tiempos de la reforma universitaria. Ricardo Rojas y Angel Guido.

Editar

CACCIATORE, JULIO Y DE MASI, OSCAR A. ANGEL GUIDO Y LAS ESTÉTICAS MONUMENTALES EN CUATRO PROYECTOS DE SU AUTORÍA.

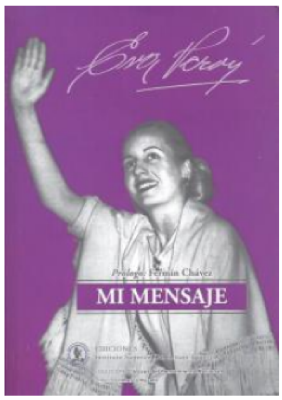
Buenos Aires: CEDODAL, 2018. GUTIERREZ, Ramón (coord). El pensamiento americanista en tiempos de la reforma universitaria. Ricardo Rojas-Angel Guido

Editar

REEDICIONES:

PERÓN, EVA. MI MENSAJE.

Buenos Aires: Instituto Sup. Arturo Jauretche, 2018. Prólogo de Fermín Chávez



Índice Editar

Prólogo, por Fermín Chávez

1.Mi mensaje. 2. Tenía que volar con él. 3. Mi coronel. 4. Las primeras sombras. 5. Los enemigos del pueblo. 6. Los fanáticos. 7. Ni fieles ni rebeldes. 8. Caiga quien caiga. 9. Los imperialismos. 10. Los que se entregan 11 Por cualquier medio. 12. El hambre y los intereses. 13. El odio y el amor. 14. Los altos círculos. 15. El pueblo es la única fuerza. 16. Servir al pueblo. 17. La grandeza o la felicidad. 18. Somos más fuertes. 19. Vivir con el pueblo. 20. Las jerarquías clericales. 21. La religión. 22. Las formas y los principios. 23. Los pueblos y Dios. 24. Los ambiciosos. 25. 26. 27. 28. El gran delito. 29. Mi voluntad suprema. 30. Una sola clase.
Cronología fundamental de Evita.

MATERIALES DISPONIBLES EN LA RED:

RODRÍGUEZ PERSICO, ADRIANA. LA DESTRUCCIÓN DE LOS MITOS NACIONALES EN ARTURO CANCELA. Buenos Aires, 2016. Cuadernos de literatura.Vol. XX. Nº 39. enero-junio 2016. Puede leer el texto completo en: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/rodriguez_persico-cancela.pdf

DIMENTSTEIN, MARCELO. EN BUSCA DE UN POGROM PERDIDO: DIÁSPORA JUDÍA, POLÍTICA Y POLÍTICAS DE LA MEMORIA EN TORNO A LA SEMANA TRÁGICA DE 1919 (1919-1999). Buenos Aires, 2009. en Sociohistórica Nº 25. 2009. Puede leer el texto complete en: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/dimentstein-pogrom.pdf

REVISTA MOVIMIENTO Nº 6. Editado por Fontela, Mariano. Buenos Aires, 2018. Noviembre 2018

Para leer el texto:
http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/movimiento_6.pdf

INDICE:

POLÍTICAS

La integración suramericana en tiempos difíciles. Julio Fernández Baraibar

A setenta años de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Alicia Pierini

¿Qué es el G20 y para qué sirve que se reúna en Argentina? Eduardo J. Vior

Apuntes para reconstruir la salud pública. Arnaldo Medina y Daniela Álvarez

El futuro del trabajo: trabajadores, sindicatos y el Estado, siempre el Estado. Eduardo Richter

El futuro del trabajo: cuando el cliente opina. Mónica G. Sladogna

Elogio del conflicto (sobre la lucha en el subte). Jorge Afarian

El mejor alumno en la picota. Jorge Gaggero

La importancia de la sociología fiscal en el contexto actual. Carlos Adrián Nuñez y Matteo Fusco

ENSAYO

Gramáticas y cartografías del sur. Carla Wainsztok
Ensayando una definición de pueblo. Francisco Pestanha
¿Existe algo así como el ser o la identidad nacional?. Diego Martín Raus

OPINIÓN

Apuntes sobre agenda y representación política. Marcos Domínguez
Peronismo y cultura: ¿alpargatas sí, libros no?. Carlos Holubica
Iglesia y sindicatos: una nueva vieja alianza. Damián Descalzo
El mundo según el neoliberalismo. Alfredo Mason
Mauricio Macri, ¿el Bolsonaro argentino? Alberto Lettieri
La reconstrucción del frente nacional . David Chamorro
Hacia un peronismo crítico y feminista. Máxima Guglialmelli
Tortura y arrepentimiento. Luis Fernando Beraza
La foto de la foto en la cámara alta. Analía Becherini

HISTORIA

Notas sobre la prensa de la(s) resistencia(s): la *Rebeldía* del Padre Hernán Benítez. Darío Pulfer y Julio Melon Pirro.
Memoria y pensamiento nacional: Xamena y la condena oligárquica al primer gobernador obrero. Daniel Parcero.

RELACIONES INTERNACIONALES

Bolsonaro: ¿nazismo? ¿fascismo? No… ultraderecha neoliberal latinoamericana. Carlos Ciappina
Judicialización y despartidización de los procesos electorales en América Latina. Dolores Gandulfo
Academia Militar de Venezuela, cuna de la revolución bolivariana. Santiago Giantomasi

RESEÑAS

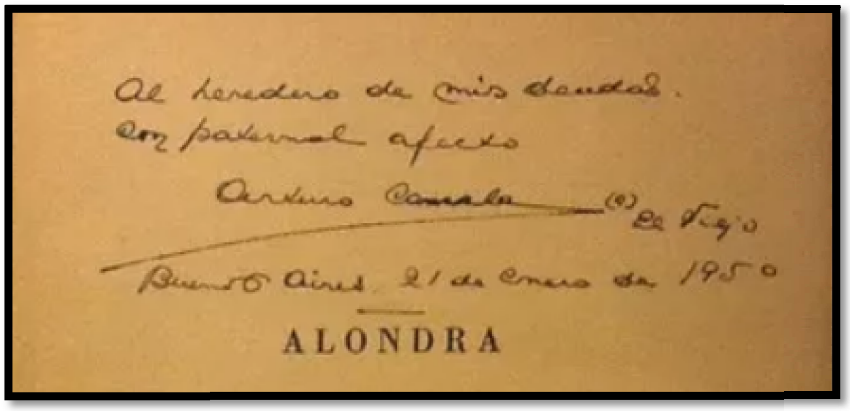
Poder ¿qué? Manuel Valenti.

Sergio Almaraz Paz
Juan Godoy

FICCIÓN

El museo de las obras incumplidas.Un cuentito de Luis F. Beraza
Fábula de la geometría de la memoria. Roberto Doberti
Fábula de las reiteraciones y las transformaciones. Roberto Doberti

LA PERLA: Dedicatoria de Cancela (1950).



DIALOGO CON LOS USUARIOS:

PEDIDO DE COLABORACIÓN: Solicitamos el envío de sugerencias y comentarios así como material que no esté ingresado en nuestras bases de datos.Le pedimos que difunda el boletín entre sus colegas y amigos copiando nuestra dirección (contacto@peronlibros.com.ar) para integrarlo en la base de distribución.

Para acceder a boletines anteriores:

Boletín 1: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_1_peronlibros_mayo_2015-1.pdf
Boletín 2: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_2_peronlibros_junio_2015.pdf
Boletín 3: http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_3_peronlibros_julio_2015.pdf
Boletín 4: http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_4_peronlibros_agosto_2015.pdf
Boletín 5: http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_5_peronlibros_septiembre_2015-1.pdf
Boletín 6. http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_6_peronlibros_octubre_2015-1.pdf
Boletín 7. http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_7_peronlibros_nov_2015.pdf
Boletín 8. http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_8_peronlibros_dic_2015.pdf
Boletín 9: http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_9_peronlibros_enero_2016.pdf
Boletín 10: http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_10_peronlibros_febrero_2016.pdf
Boletín 11: http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_11_peronlibros_marzo_2016_-.pdf
Boletín 11/1: http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_11-1_peronlibros_marzo_2016.pdf
Boletín 12:http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_12_peronlibros_abril_2016.pdf
Boletín 13: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_13_peronlibros_mayo.pdf
Boletín 14: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_14_peronlibros_junio_2016.pdf
Boletín 15:http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_15_peronlibros_julio_2016.pdf
Boletín 16: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_16_peronlibros_agosto_2016.pdf
Boletín 17: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_17_op.pdf
Boletín 18: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_18_peronlibros_octubre_2016.pdf
Boletín 19: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_19_peronlibros_noviembre_2016.pdf
Boletín 20: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_20_peronlibros_diciembre_2016.pdf
Boletín 21: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_21_peronlibros_enero_2017.pdf
Boletín 22: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_22_peronlibros_febrero_2017.pdf
Boletín 23: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_peronlibros_ndeg_23_-_marzo_2017_-.pdf
Boletín 24: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_24_peronlibros_abril_2017.pdf
Boletín 25: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_25_peronlibros_mayo_2017.pdf
Boletín 26: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_26_-junio_2017-_peronlibros.pdf
Boletín 27: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_27_peronlibros_julio_2017.pdf
Boletín 28: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_28_peronlibros_ag_2017.pdf
Boletín 29: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_29_peronlibros_septiembre_2017.pdf
Boletín 30: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_30_peronlibros_octubre_2017.pdf
Boletín 31: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_31_peronlibros_noviembre_2017.pdf
Boletín 32: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/bol_32_peronlibros_dic_2017.pdf
Boletín 33: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_33_peronlibros_enero_2018.pdf
Boletín 34: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_34_peronlibros_feb_2018.pdf
Boletín 35: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_35_peronlibros_marzo_2018.pdf
Boletín 36: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_36_peronlibros_abril_2018.pdf
Boletín 37: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_37_peronlibros_mayo_2018.pdf
Boletín 38: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_38_peronlibros_junio_2018.pdf
Boletín 39: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_39_vf.pdf
Boletín 40: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_40_peronlibros-_agosto_2018-.pdf
Boletín 41: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_peronlibros_41_sept_2018.pdf
Boletín 42: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_42_peronlibros_-oct_2018-.pdf
Boletín 43: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_43_perolinbros_nov_2018.pdf