

Historia Política.

Perón cumple, Evita dignifica:

**Las obras sociales de Perón y su reflejo en la revista Mundo Peronista.
(1947 – 1951).**

María José Mosquera Ruiz.

maria.jose.mosquera@correounivalle.edu.co

Estudiante de 9º semestre – Pregrado en Historia.

Universidad del Valle (Cali – Colombia)

Resumen.

Como una ola innovadora en la Argentina de mitad del siglo XX, el primer mandato de Juan Domingo Perón implementa un plan de gobierno novedoso y de importantes cambios en políticas sociales, que buscaron como primera medida la mejora de la calidad de vida de la clase trabajadora. Este texto busca abordar diversos proyectos reformistas que se encontraban en ejecución para finales de la década de los 40 teniendo en cuenta la función que desempeñó la fundación Eva Perón como gran ejemplo de la implementación de estas reformas, haciendo hincapié en cómo eran presentadas a la población mediante fotografías plasmadas en la revista Mundo Peronista, evidenciando así el discurso visual que giró alrededor de un conjunto de obras asistencialistas y cómo las mismas podrían ser usadas como un elemento adoctrinador para la época, esto a través de la exposición de una serie de recortes de la revista que permitan un acercamiento a la imagen como posibilitadora de interpretaciones, de conocimientos relevantes para el historiador y a su vez como reflejo de la realidad sociopolítica del momento.

Palabras clave: Imagen, obras sociales, bienestar.

El Primer Plan Quinquenal y la Fundación Eva Perón. (1947 – 1951)

Por primera vez se concreta y se programa una acción de gobierno a realizarse en un período de tiempo, mediante la cual se pondrá en función el potencial económico y espiritual de la República, para ir tranquila y seguramente a la conquista integral de nuestra soberanía.

Por primera vez, el pueblo de la Nación en los diferentes aspectos de su disciplina, sabe a dónde va y qué harán los mandatarios en quienes puso su confianza.

No interesan en la emergencia, los disensos de carácter político. Son secundarios e intrascendentes ante la majestad de la Nación en marcha.¹

El general Juan Domingo Perón fue una de las figuras más importantes del panorama político argentino del siglo XX, dando su primer paso significativo en 1943, cuando como coronel del ejército participa activamente en el golpe militar que derroca al gobierno conservador de Castillo, desde ahí, se destaca de forma positiva en el ámbito político obteniendo gran apoyo de desde los movimientos sindicales, hecho que le permitió llegar a la presidencia tres veces (1946-1952/1952-1955/1973-1974) y crear un puente político entre el Estado y el movimiento obrero, esto lo hace resaltar frente a las propuestas políticas ya establecidas, aunque también sobresalió por ser de tinte populista.

Incluso antes de posicionarse como presidente, en su cargo como secretario de trabajo, Perón comenzó a impulsar las políticas sindicalistas y nacionalistas en Argentina lo cual marcaría un cambio drástico en el panorama político y social en el país, dado que es a través de estas políticas nacientes, como el Estatuto del peón que permite a los trabajadores rurales ser protegidos o la creación de escuelas de capacitación, que se le daría reconocimiento, participación y apoyo a la clase obrera, la cual siempre había sido relegada, al igual que planteó la necesidad de integrar al obrero al sistema como un consumidor para así alejarlo de la influencia revolucionaria e incentivó la aprobación de proyectos de ley que fueron vitales en el campo laboral y el bienestar de los trabajadores. Cuando llegó a ocupar el cargo de presidente, este interés por la clase obrera se mantuvo, llevando a la elaboración de planes de gobierno que buscaron transformar la estructura económica, estimulando el mercado interno y el desarrollo industrial lo cual produjo cambios drásticos, incluyendo el proceso del trabajo en conjunto con su segunda esposa, Eva

¹ _____, *Plan de Gobierno*, 1.ª ed. (Buenos Aires: Secretaria técnica, 1946). Pág. 7

Duarte², ya que ambos incentivaron el establecimiento del voto femenino, concentraron gran parte de su trabajo en lograr una prosperidad nacional más inclusiva, y promovieron diversas políticas sociales ligadas a la concepción de bienestar social en relación a los Derechos económicos, sociales y culturales³

Muchos opinaban que Perón era el presidente del pueblo, especialmente del sector obrero, porque ganó su lealtad y apoyo al garantizarles sus derechos, al crear medidas que no sólo mejoraron la calidad de vida de las clases más desprotegidas, sino que logró que ascender socialmente fuese una posibilidad para quienes sucumbían en la escala más baja. Todos estos aspectos se verían plasmados en los primeros números de la revista Mundo Peronista mediante imágenes propagandísticas llenas de simbolismo que viabilizaría la comparación y la aceptación de una mejora de la calidad de vida en términos estadísticos.

Si bien se venía trabajando con anterioridad, al momento de establecerse como presidente, Perón decide elaborar el proyecto de ley del Plan de Realizaciones e Inversiones para el quinquenio 1947- 1951⁴ un designio multifacético de gobierno para su primer periodo, y esta guía es lo que conocemos como el Primer Plan Quinquenal, el cuál expondremos teniendo como base el trabajo realizado por Graciela Falivene y Hugo Dalbosco⁵ en donde se planea una amplia discusión acerca de los resultados de la implementación del Plan y cómo su gestión influyó y culminó el ciclo de construcción del Estado de desarrollo en la Argentina; ambos autores recopilan y caracterizan su proceso de creación y propuestas de implementación, brindando una mirada amplia que permite ahondar en sus postulados más relevantes, haciendo necesario mencionar la nacionalización de la economía, ya que permitió el aumento la capacidad adquisitiva y con ello la producción industrial junto con la nacionalización de la misma, ejemplo de esto es la industria ferroviaria, los puertos, la telefonía, el gas de consumo doméstico, el ascenso de la flota mercante

²Eva María Duarte (1919-1952), también llamada María Eva Duarte de Perón y más conocida como Eva Perón o Evita, fue una dirigente política y actriz argentina. Se casó con Juan Domingo Perón en 1945 y en 1946 tras subir este a la presidencia, se convirtió en primera dama. Presidenta del Partido Peronista Femenino y de la Fundación Eva Perón, además de ser declarada Jefa Espiritual de la Nación.

³ Los Derechos Económicos Sociales y Culturales (DESC) son los Derechos Humanos relativos a las condiciones sociales y económicas básicas necesarias para una vida en dignidad y libertad, y hablan de cuestiones tan básicas como el trabajo, la seguridad social, la salud, la educación, la alimentación, el agua, la vivienda, un medio ambiente adecuado y la cultura (<https://www.escri-net.org/es/derechos>)

⁴_____, *Plan de Gobierno*, 1.ª ed. (Buenos Aires: Secretaría técnica, 1946).

⁵Graciela Falivene, Hugo Dalbosco. “El impacto del primer Plan Quinquenal (1947–1951) en la configuración del Estado” (Ponencia, Buenos Aires: Asociación Argentina de Estudios en Administración Pública.2007)<http://www.asociacionag.org.ar/>

de Argentina que pasaría a ser una de las más importantes a nivel mundial y de igual forma la puesta en marcha de plantas siderúrgicas, refinerías de petróleo, centrales hidroeléctricas entre otras, sin dejar de lado su claro interés por proteger los derechos de aquellas personas que permitían que todos estos proyectos se llevaran a cabo, los trabajadores; por lo que se crean los tribunales de trabajo, los cuales defendían la causa del empleado y evitaban los abusos de los patronos además del establecimiento de la CGT.⁶



(Imagen.1)⁷



(Imagen.2)⁸

El Plan Quinquenal fue presentado por el presidente Perón y el Secretario Técnico de la Presidencia el, 21 de octubre de 1946, exponiendo un conjunto de 27 propuestas divididas en tres áreas: Gobernación del Estado, Economía y Defensa. Sin embargo, de estas tres aristas nos interesa centrar nuestra atención en ciertos sub-puntos clave que expondremos individualmente teniendo como base el documento original. Estos son: Salud pública, educación, cultura, vivienda, trabajos públicos y transporte, ya que más adelante veremos cómo estos aspectos se verán reflejados en la revista Mundo Peronista a manera de ganancia y mejora para la población.

⁶La Confederación General del Trabajo de la República Argentina (CGT) es la central sindical más antigua de Argentina. Fundada en 1930 como consecuencia de un acuerdo entre socialistas, sindicalistas y comunistas para generar una central sindical unitaria y plural. En general tuvo mayoría socialista hasta 1945 y peronista desde entonces.

⁷Anónimo, "Postales estadísticas", Revista *Mundo Peronista* 4, (1951): 2

⁸Anónimo, "Postales estadísticas", Revista *Mundo Peronista* 10, (1951): 2

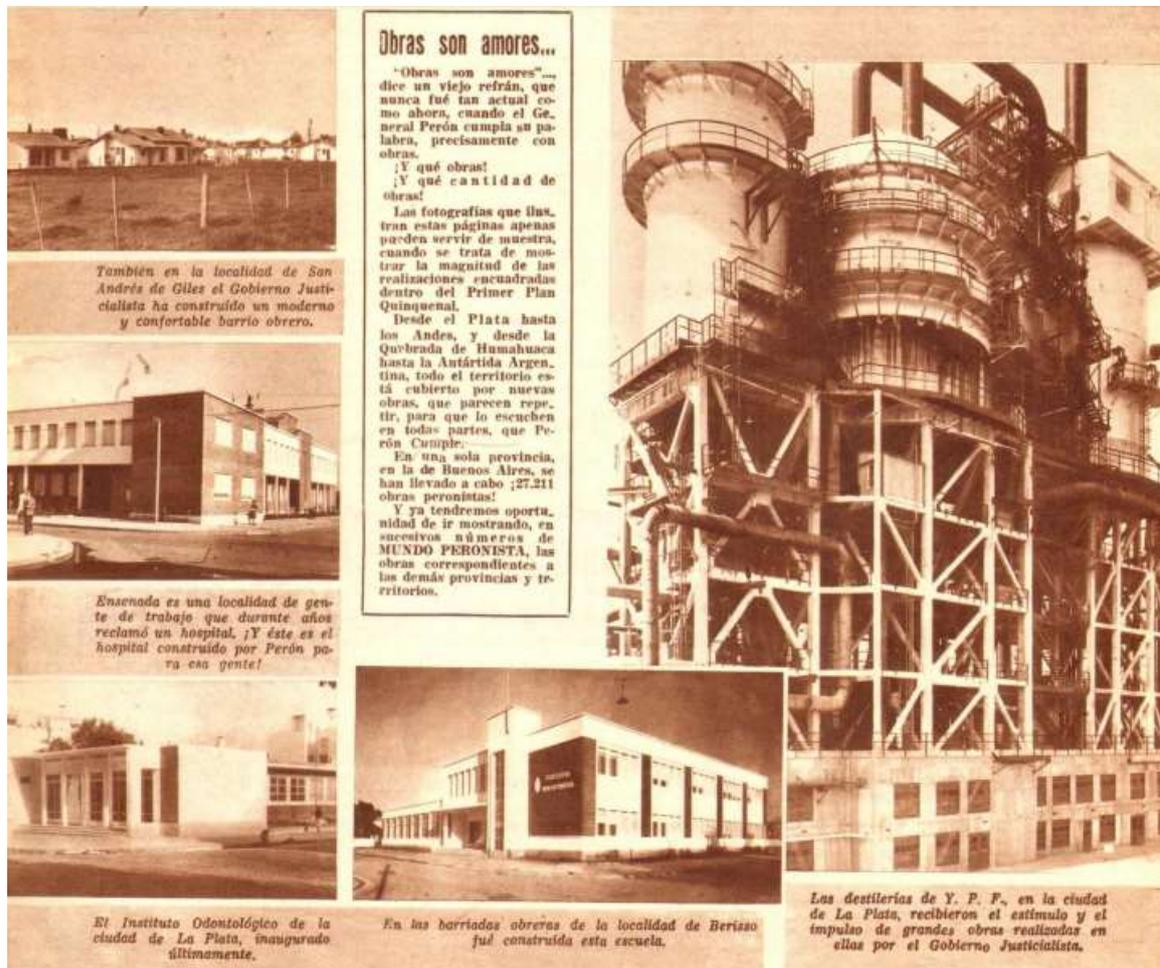
- **Salud pública:** Una de las situaciones más preocupantes dentro del contexto social Argentino era sin duda el déficit en el sistema de salud, porque siendo el acceso a la misma un derecho fundamental, la realidad era completamente distinta. La mayoría de la población no contaba con la posibilidad de que sus necesidades más básicas fueran atendidas dado que ni siquiera se contaba con la infraestructura necesaria para poder dar abasto. Visto como un privilegio exclusivo de la oligarquía del momento, establecer un sistema de salud funcional, público y asequible fue una de las labores fundamentales del primer plan quinquenal, en el cual se pensó un modelo de calidad para el pueblo en general y que atendiera las enormes necesidades del sector obrero y de la niñez

Para 1946, Perón crearía por primera vez la Secretaría de Salud, institución que se encargaría de centralizar el sistema de salud, al mismo tiempo comenzaría a ejecutar proyectos de planeación para mejorar la salubridad e higiene pública a nivel nacional junto con una gran cantidad de obras públicas que mejorarían la infraestructura y los servicios a prestar.
- **Educación:** Con la intención de que mayor parte de la población lograra acceder a una educación de calidad desde la infancia y de igual manera reducir el analfabetismo, se plantean dos proyectos de educación principales, por un lado, se creó uno orientado a la enseñanza primaria, secundaria y técnica, por otro lado se diseñó uno referente a la educación profesional universitaria. Es así como se crea el Estatuto Universitario y el Consejo Nacional de Educación, perimiendo el nacimiento de escuelas técnicas en diferentes tipos y niveles las cuales, en un trabajo conjunto con el Estado y grandes empresas, lograrían otorgar numerosas becas. Imparten a sus estudiantes más que un plan de estudios un sustento estandarizado de conocimiento, introducen categorías fundamentales de la opinión, de los principios, visión y organización social que permiten que la gente conciba a la sociedad y su lugar dentro de ella.
- **Cultura:** El Poder Ejecutivo se propone elevar el nivel cultural del pueblo argentino, basándolo en las dos formas fundamentales mediante las cuales un país le acumula y perfecciona: la cultura adquirida por tradición, cuyos principios se remontan a orígenes de la cultura europea, transmitida por los conquistadores e influida por elementos autóctonos, la cultura del tipo universal adquirida en los diversos centros de enseñanza, la

falta de unidad y de visión de las instituciones culturales públicas a nivel nacional impulsa desde el Estado el fomento del conocimiento básico en el origen y desarrollo de la historia patria, de los próceres, los hombres prominentes que darían paso a la conformación de Argentina, heredando de ellos ejemplos de comportamiento y liderazgo que se verían reflejados eventualmente en la figura de Perón mismo como “salvador” de la patria contemporánea.

- **Demografía:** Para la década de 1940, existía en Argentina un problema demográfico importante orientado a la falta de poblamiento en diversas partes del territorio, problema que se veía magnificado por la migración de grandes cantidades de personas hacia las ciudades principales, concentrándolas ahí y por ende, incrementando la falta de población en las zonas más alejadas. En el I Plan Quinquenal, se tiene como objetivo incentivar la nupcialidad, aumentando así los niveles de natalidad, a la vez se planea un direccionamiento de poblamiento de terrenos en zonas con baja densidad demográfica; sumado a esto, se crea una reforma a la Ley de Arrendamiento en relación a una importante línea de créditos del Banco de la Nación que se destinan específicamente a la vivienda y explotación de la tierra.
- **Vivienda:** A través del Plan Quinquenal, se establece un proyecto de ley que se enfoca exclusivamente a la construcción de alrededor de 500.000 viviendas nuevas que se destinarían principalmente a los sectores populares más desprotegidos aunque personas con una mayor capacidad adquisitiva también lograron verse beneficiados. La vivienda es uno de los aspectos más importantes que se verá reflejado al momento de abordar la Revista, en donde veremos publicaciones dedicadas a evidenciar el proceso de construcción de barrios nuevos, en donde no solo existían las viviendas, sino parques, vías, iglesias, lugares recreativos, etc. La ejecución de este proyecto en específico fue posible gracias a la implementación de impuestos a los terrenos baldíos que podrían alcanzar incluso el 50% de su valor fiscal.

- **Trabajos Públicos y Transportes**, contemplaba la construcción de carreteras, vías ferroviarias, de transporte fluvial, la ampliación del Servicio de la Flota Fluvial, la finalización la construcción del Aeropuerto Internacional de Ezeiza, etc., la principal acción de Gobierno en esta materia fue la Estatización de los Ferrocarriles, lo cual iba de la mano directamente con el macro proyecto de nacionalización de la industria, puesto que esta relación traería directamente beneficios económicos que fortalecerían las arcas Estatales, y al mismo tiempo dándole vía libre a el pleno desarrollo de los factores productivos, con el fin de satisfacer las necesidades de consumo y de empleo, lo que facilitaría también el acceso de la población a los bienes básicos de forma más sencilla.



Por otro lado se buscaría mejorar los servicios de transporte dentro de las ciudades más importantes, esto a razón de mejorar la población en general pero de forma específica para el sector obrero, que era la base que sostendría y ejecutaría realmente todos estos proyectos.

- **(Imagen. 3)**⁹

La construcción de represas, canales para riego, ferrocarriles, obras de energía eléctrica, puentes, carreteras, caminos, petróleo y gas serían la espina dorsal del país desde la cual se establecerían colonias agrícolas, y se fortalecerían las industrias, lo cual directamente produciría los bienes económicos suficientes para solventar las obras públicas, los programas educativos etc.

Por otro lado, un año después del establecimiento del Primer Plan Quinquenal, nace -como una institución de carácter privado, pero con enorme incidencia en el sector público- la FEP¹⁰ (1948), creada para asistir a las personas en situación de vulnerabilidad puesto a que la entonces naciente legislación social que beneficiaba a sectores obreros dejaba por fuera varias facciones distintas de la población, específicamente a las personas marginadas, entre ellos mujeres, niños y ancianos. Era necesaria la acción de un organismo que tuviera una acción solidaria y brindara socorro, que tuviera como tarea acercarse a los humildes, crear diferentes espacios diversos de participación y ampliar beneficios que mejoraran la calidad de vida a nivel nacional, ese sería precisamente el papel que cumpliría la fundación, en cabeza de la figura casi omnipotente de Eva Duarte de Perón.

*"El Estatuto establecía que "la administración corresponde única y exclusivamente a su fundadora, Doña María Eva Duarte de Perón, quien la ejercerá con carácter vitalicio y gozará de las más amplias atribuciones que las leyes y el Estado conceden a las personas jurídicas. (...) la fundadora podrá, cuando estime conveniente y a solo arbitrio, designar consejos, delegaciones y mandatarios generales y especiales. (...)"*¹¹

Para comienzos de la década de 1950, sin excepción, todas las obras públicas del gobierno argentino que estaban en se levantaba un imponente cartel con la imagen del apreciado matrimonio presidencial y la leyenda "Perón cumple, Evita dignifica", ya que para hablar de

⁹Anónimo, "Perón Cumple", Revista *Mundo Peronista* 9, (1951): 6-7

¹⁰ Fundación Eva Perón.

¹¹Martin Stawski. "El Populismo paralelo: política social de la Fundación Eva Perón (1948- 1955)". (Ponencia, X Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional del Rosario, 2005), <http://cdsa.aacademica.org/000-006/735>

obras sociales durante el primer periodo presidencial de Perón, es inevitable evidenciar la importante labor de la fundación que dirigía Evita.

La FEP desarrolló una intensa obra de asistencia para la población más necesitada, obra que estaba fielmente alienada con el Plan Quinquenal, precisamente fue la fundación la encargada de crear hogares para huérfanos, ancianatos, escuelas, centros recreativos, se dedicó por igual a la repartición de bienes básicos, alimentos y productos para el hogar, de la misma manera impulsó la práctica deportiva en los más pequeños, la organización de clubes deportivos y grupos recreativos hasta mitades de la década de los 50's, combinaba salud, educación y esparcimiento, y en lo integral de la acción social conjunta atendía a diversas problemáticas. Entre el 48 y el 55, en trabajo mano a mano con el Plan Quinquenal, y dieron cuenta de importantes obras: 21 hospitales en 11 provincias y un tren sanitario recorriendo todo el país, 5 policlínicos en localidades bonaerenses (Avellaneda, Lanús, San Martín y Ezeiza) y el Policlínico para niños Presidente Perón, 181 proveedurías con artículos de consumo básico a bajos precios para las familias, hogares de tránsito para mujeres y niños sin techo 5 hogares de ancianos, donde eran asistidos, tenían un techo, comida y vestimenta, ciudades universitarias e infantiles, colonias de Vacaciones y más de mil escuelas en todo el país: la Ciudad Estudiantil en Capital y la Ciudad Universitaria de Córdoba, con capacidad de alojamiento para 400 alumnos argentinos y 150 extranjeros, barrios enteros con todos sus servicios, "Talleres Rodantes" que recorrían los campos dando auxilio mecánico, y "Trabajo Rural Organizado" otorgando créditos a pequeños propietarios de tierras para potenciar la producción agrícola, guarderías en el sistema penitenciario femenino, a la vez que se enseñaban oficios (peluquería, corte y confección, etc.). 19 Hogares Escuela distribuidos a lo largo de todo el territorio, distribución anual de 3 millones de libros, juguetes, máquinas de coser, bicicletas y ropa para los menos favorecidos.¹²

(Imagen. 4)¹³



¹²Nicolás Rivas, " La Fundación Eva Perón: entre los trabajadores ferroviarios y la acción social directa", Revista "Debate Público. Reflexión de Trabajo Social 8, n.º 15 y 16 (2018): 245-251

¹³Anónimo, "Perón Cumple", Revista *Mundo Peronista* 11, (1951): 8-9



Sin embargo, con el fallecimiento de Eva en 1952, la fundación perdió impulso, aunque Juan Domingo asumió ser su nuevo presidente, este planteo una reestructuración y esto debilitó el trabajo que se había llevado a cabo, seguido de esto, con el golpe de estado de 1955, la fundación es intervenida y cerrada, sus institutos, sus hogares de paso etc., fueron prácticamente allanados y destruidos, al igual que gran parte de la indumentaria que estuviera grabada con el nombre de la institución, la Fundación pasó a ser considerada un peligroso ejemplo de demagogia populista y antidemocrática tanto para las generaciones futuras como para los demás pueblos del mundo.

La revista Mundo Peronista

“LA PALABRA QUE SIEMPRE SE CUMPLE MUNDO PERONISTA se honra con la palabra escrita del General Perón. El espíritu de todo peronista necesita, para vivir, del pan espiritual que es la PALABRA señera del Conductor. No podríamos vivir sin su palabra Su palabra tiene sabor de aire puro, de fe, de esperanza, de optimismo. ¡Es la palabra que siempre se cumple!”¹⁴

Bajo la implementación de nuevas políticas sociales, se gestó una creciente necesidad de consolidar la doctrina peronista y transmitirla a los militantes, funcionarios, trabajadores, mujeres, niños etc., basándose en la idea de que no todos los argentinos estaban de acuerdo con el proyecto político propuesto, por lo tanto, muchos aún se pensaban una nación de exclusión social y las profundas desigualdades. Pero no solo era consolidar esta doctrina, sino también transmitirla, explicarla, renovarla para mantener su fuerza. Teniendo eso como primera medida, se crea la Escuela Superior Peronista en

1950, con el objetivo de dotar **(Imagen. 5)**¹⁵ de un cuerpo de doctrinal movimiento justicialista¹⁶ que se encargara de la formación y preparación de dirigentes del partido en las tareas de

¹⁴ Anónimo, “Escuela Superior Peronista”, Revista Mundo Peronista 1, (1951): 1

¹⁵ Anónimo, “Perón Cumple”, Revista Mundo Peronista 7, (1951): 10

gobierno y la capacitación de los mismos para la gestión política, con la intención de que era la única forma de que el ideal pudiera expandirse y tener proyección hacia el futuro. A su vez, como una importante herramienta propagandística al servicio de la ESP¹⁷, se creó la revista Mundo Peronista, la cual se caracterizó por su amplia difusión, sus secciones para todo público, sus ilustraciones llamativas, su fuerte contenido político, su dedicación a la expansión de la doctrina peronista y la dura crítica a los sectores oligárquicos y opositores.¹⁸



¹⁶Llámase *justicialismo* o *peronismo* al movimiento político de corte populista fundado en Argentina por el general Juan Domingo Perón a finales de los años 40 del siglo pasado y al conjunto de sus ideas políticas. (<http://www.encyclopediadelapolitica.org/justicialismo/>)

¹⁷ Escuela Superior Peronista.

¹⁸Claudio Panella. "Mundo Peronista (1951-1955): Una tribuna de doctrina". *Ideas y debates para la nueva Argentina. Revistas culturales y políticas del peronismo (1946-1955)*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata, 2010, p. 281-306.

(Imagen. 6)¹⁹

Claudio Panella será uno de los autores que nos brinda mayor luz al momento de hablar de la revista, su nacimiento y su función, siendo así como su texto *Mundo Peronista*: **“una tribuna de doctrina”**, fue fundamental para el desarrollo de esta investigación, dado que aborda a la revista desde sus postulados más básicos con el objetivo de evidenciar el papel que desarrolló como herramienta de adoctrinamiento, y a su vez realiza un análisis a sus diferentes contenidos. Para empezar, la revista se funda para 1951, un año después de la creación de la Escuela Superior Peronista y circuló con una periodicidad quincenal; se publica por primera vez el 15 de Julio de 1951 y deja de publicarse el 1 de septiembre de 1955, contó con 93 números y se sostuvo durante este tiempo gracias al patrocinio de

¹⁹Captura panorámica de los primeros números de Mundo Peronista, en <http://www.ruinasdigitales.com/mundo-peronista/>

diferentes empresas de carácter privado, tanto nacionales como internacionales de gran reconocimiento, empresas de la talla de Mercedes Benz, Nescafé, Philips, Quilmes, Peuser, Kraft etc.

El texto también apunta que aquellas personas que se dedicaban a redactar los diversos artículos y notas que se encontraban en la revista, no se identificaban como autores, los seudónimos eran muy usuales a la hora de adjudicar la producción de un escrito, e incluso era bastante común encontrar textos sin autor alguno.²⁰ Además, la publicación de la revista, no solo fue una herramienta para atraer a nuevos integrantes, sino que contó con textos diseñados específicamente para mantener la doctrina viva en aquellos que “militaban” en el movimiento peronista, se buscaba a través del discurso construir un puente constante entre los simpatizantes y las figuras representativas de Perón y de su esposa Eva, quienes se establecieron como líderes absolutos y voces dirigentes que expresaban directamente sus palabras más definitorias y orientadoras a través de las publicaciones, instaurándose así como totales autores intelectuales. MP contó con nueve secciones fijas durante todo su tiempo de actividad, Con propósito de mantenerse alineado en las tres banderas del Justicialismo²¹: Política Peronista, doctrina Para todos, Perón Cumple, pensamiento Vivo de Perón, amigos de Mundo Peronista, calendario del Justicialismo, Escuela Superior Peronista: Catedra de conducción política (Redactado por la figura maestro de Juan Domingo Perón), Escuela Superior Peronista: Catedra de Historia del Peronismo política (Redactado por la figura maestra de Eva Perón) y para finalizar, Tu página de Pibe

Peronista

²⁰ Al igual que la gran mayoría de los artículos, las ediciones y las fotografías no contaban con un autor. Para hacer más práctico el proceso de identificación de imágenes, en este caso pondremos a qué número, sección y página corresponde y las siglas MP, al referirnos a la revista.

²¹ Soberanía Política, Independencia Económica y Justicia Social.

“Un primer intento de análisis de los distintos materiales que componían la revista permiten la división de sus contenidos (secciones fijas y variables, artículos, notas, reportajes) en cuatro grupos principales, a saber: 1. Textos doctrinarios basados en la palabra de Perón –a veces con el seudónimo de Descartes- y de Eva Perón; 2. Textos que exaltan las figuras de Perón, de Evita y las bondades del peronismo; 3. Textos apologéticos de las obras de gobierno y de defensas incondicional de sus acciones; 4. Textos que criticaban con dureza la naturaleza y el accionar de la oposición política.”²²

²²Claudio Panella. “Mundo Peronista (1951-1955): Una tribuna de doctrina”. *Ideas y debates para la nueva argentina. Revistas culturales y políticas del peronismo (1946-1955)*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata, 2010, p. 281-306.

(Imagen.7)²³



(Imagen. 8) ²⁴

Respecto a el tercer punto de análisis, los *Textos apologéticos de las obras de gobierno y de defensa incondicional de sus acciones*, en los apartados “Perón Cumple”, “Cifras y razones” o “Calendario Justicialista”, que encontramos en los 11 números del primer año de MP, logramos afirmar como los objetivos ya expuestos del Plan y de la FEP son ejecutados; esta es, de hecho, la intención principal de estas secciones, para que así, las personas que tenían acceso a la publicación pudieran ser testigos de los avances en materia de obras públicas a las que el gobierno se ha comprometido.

*“La imagen entendida como lenguaje tiene un valor informativo muy superior al de la palabra, pues no en vano posee una concreción de significado de la que carece el signo verbal, aunque esté dotado de mayor abstracción.”*²⁵

²³ Anónimo, “Crónica Taquigráfica”, Revista *Mundo Peronista* 7, (1951): 6-9

²⁴ Anónimo, “Perón Cumple”, Revista *Mundo Peronista* 3, (1951): 5

²⁵ Antonio Pantoja. “La imagen como escritura. El discurso visual para la historia.” Revista *Norba* 20, (2007): 185-208 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2868047>

Conclusión.

Con el auge de la imposición ideológica, sumado a medidas antidemocráticas y autoritarias que caracterizarían a la política Peronista, en contraprestación, el Estado a través de la creación de Fundación, valorizaba el papel de los trabajadores e incentiva su progreso social, alentando a los sectores populares urbanos no solo a renovarse mediante el crecimiento económico, sino a brindándoles la posibilidad de acceder a bienes públicos novedosos creando así un “Estado de Bienestar”, el cual se verá reflejado ampliamente en la revista Mundo Peronista.

Las fotografías fueron la forma más directa de comunicarse con el público, con los lectores y crear un interés respecto a cómo las promesas de mejoras sociales se hacían realidad en diversos ámbitos, incluso en muchas ocasiones es sorprendente evidenciar la magnitud de los proyectos, a rapidez con la que son ejecutados y entregados para el disfrute de la población. Era justo eso lo que se buscaba en el momento, que las personas alrededor de toda Argentina pudieran ver como el gobierno de Perón se interesaba por los más necesitados y brindaban una mano sin juzgar raza, edad, ocupación. Las imágenes no son un mero reflejo de la realidad, sino que dan testimonio de las formas en que un individuo o una sociedad ven el mundo.



(Imagen. 11)²⁹



(Imagen. 12)³⁰

Bibliografía

²⁹ Anónimo, “Perón Cumple”, Revista *Mundo Peronista* 10, (1951): 6 - 7.

³⁰ Anónimo, “Perón Cumple”, Revista *Mundo Peronista* 11, (1951): 8-9

- _____, “Plan de Gobierno” 1.ª ed. Buenos Aires: Secretaria técnica, 1946.
- Berrotarán, Patricia. “La planificación en la época peronista (1946-1949)”. Ponencia, 1º Simposio: Estado y Políticas Públicas en la Argentina (1930-1955), Universidad Nacional de Quilmes Mar de Plata, 2002
- Falivene, Graciela; Dalbosco, Hugo. “El impacto del primer Plan Quinquenal (1947–1951) en la configuración del Estado” Ponencia, Buenos Aires: Asociación Argentina de Estudios en Administración Pública. 2007. <http://www.asociacionag.org.ar/>
- Gamarnik, Cora. " La fotografía como instrumento político en Argentina: análisis de tres momentos clave." Ponencia, VI Jornadas de Sociología de la UNLP. Departamento de Sociología, La Plata, 2014, <http://hdl.handle.net/10016/18559>.
- Jáuregui, Aníbal “La planificación económica en el peronismo (1945-55)”, Revista Prohistoria, año IX, n.º. 9, Rosario-Argentina, (2005).
- Panella, Claudio. “Mundo Peronista (1951-1955): Una tribuna de doctrina”. Ideas y debates para la nueva Argentina. Revistas culturales y políticas del peronismo (1946-1955). La Plata: Universidad Nacional de La Plata, 2010, p. 281-306. Pantoja C, Antonio. “La imagen como escritura. El discurso visual para la historia.” Revista Norba 20, (2007): 185-208
- Pantoja C, Antonio. “La imagen como escritura. El discurso visual para la historia.” Revista Norba 20, (2007): 185-208 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2868047>
- Perón, Eva. “La razón de mi vida y otros escritos”, Editorial Planeta, Barcelona, 1997.
- Rivas, Nicolas " La Fundación Eva Perón: entre los trabajadores ferroviarios y la acción social directa", Revista “Debate Público. Reflexión de Trabajo Social 8, n.º 15 y 16 (2018): 245-251
- Rojo, Alicia. “El primer plan quinquenal de Perón”, Diario la Izquierda, Argentina (2017). <https://www.laizquierdadiario.com/El-Primer-Plan-Quinquenal-de-Peron>
- Staltari, Silvana “Las políticas sociales del peronismo y el partido comunista Argentino”. Ponencia XIV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia, Universidad Nacional de Cuyo, 2013. <https://www.aacademica.org/000-010/764>
- Stawski, Martin “Asistencia social y buenos negocios: Políticas de la Fundación Eva Perón (1948 – 1955)”. Tesis de maestría, Universidad Nacional de General Sarmiento, Buenos Aires, 2008. https://www.ungs.edu.ar/cm/uploaded_files/file/posgrados/tesis/STAWSKI_tesis.pdf
- Stawski, Martin. “El Populismo paralelo: política social de la Fundación Eva Perón (1948- 1955)”. Ponencia, X Jornadas Interescuelas /Departamentos de Historia. Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional del Rosario, 2005. <http://cdsa.aacademica.org/000-006/735>

Páginas web.

1. <https://www.cronica.com.ar/suplementos/La-fundacion-Eva-Peron-un-gigante-para-dar-derechos-20180726-0028.html>
2. <http://www.cepid.com.ar/fundacion-eva-peron-3/>
3. <http://www.ruinasdigitales.com/mundo-peronista/>
4. <http://ccc.opac.com.ar/pergamo/cgi-bin/pgopac.cgi?VDOC=1.2114>
5. <https://www.escri-net.org/es/derechos>
6. <http://gestar.org.ar/nota/ver/id/1325>
7. <http://www.encyclopediadelapolitica.org/justicialismo/>