

NOVEDADES:

Presentamos el Boletín Número 67 del sitio www.peronlibros.com.ar que incluye una ficha de actualización sobre la trayectoria de Lisardo Zía.

El sitio peronlibros presenta expone materiales ordenados de manera alfabética, por períodos y temas.

Consta de una sección hemerográfica en la que se ponen a disposición los materiales que ya están digitalizados gracias al trabajo de múltiples grupos e instituciones.

Este Boletín tiene una periodicidad mensual y apunta a presentar novedades bibliográficas y hemerográficas, referencias de materiales publicados en la red y un tema destacado como “perla”.

FICHAS | Pág. 2

Presentamos la ficha de trabajo *Actualización a la Aproximación bio – bibliográfica de Lisardo Zía..*

COLUMNAS | Pág. 5

En la PRIMERA COLUMNA reproducimos compilaciones sobre el surgimiento del peronismo en las provincias y territorios nacionales.

En la SEGUNDA COLUMNA incluimos estudios de casos provinciales sobre los orígenes del peronismo.

Y ADEMÁS...

Novedades bibliográficas	Pág. 6.
Reimpresiones	Pág. 6.
Materiales sobre escritores y peronismo clásico	Pág. 7.
Libros disponibles en la red:	Pág. 8.
Artículos disponibles en la red:	Pág. 9.
Revistas disponibles en la red:	Pág.10.
La Perla: Imagen del 17 de octubre de 1945.	Pág.11.
Diálogo con los usuarios	Pág.11.



FICHA: ACTUALIZACION APROXIMACION BIO – BIBLIOGRÁFICA A LISARDO ZÍA.

PRESENTACION:

Lisardo Zía nace en Rosario en el año 1900. En su infancia frecuenta las lecturas de Cervantes y Lope de Vega. En los años veinte los Zía se mudan a Buenos Aires.

Inicia sus actividades literarias en *CAMPANA DE PALO*, gastando ironías junto con otro rosarino, Armando Cascella.

Participa en la Revista *MARTIN FIERRO* Fierro terciando en el debate acerca de “Madrid, meridiano intelectual de Hispanoamérica”.

Presenta en el sótano de La Peña el libro *Tierra de Papagayos* de su coprovinciano y amigo Armando Cascella.

Colabora, desde su surgimiento, en la publicación periódica *NUEVA REPUBLICA*, en el año 1927, junto a los hermanos Irazusta, Ernesto Palacio y otros nacionalistas elitistas.

Escribe en *GACETA DEL SUR* de Rosario, *PULSO* y *VIDA LITERARIA*.

Sus primeros poemas se publican en la Revista *NOSOTROS* hacia 1928.

Trabaja como redactor en el diario de orientación conservadora *LA FRONDA*, llegando a ser director de uno de sus turnos. Desde ese espacio participa del movimiento conspirativo para derrocar a Yrigoyen. Rastros de sus intervenciones quedan en la compilación *¡Abajo el Peludo! Antología poética de La Fronda*, compilado por Santillana (Zía) y Vir (Palacio). Se integra a la Liga Republicana en 1931. Dedicó poemas al desfile cívico militar de mayo de 1931.

Integra el staff de la Revista católica *CRITERIO* y desde allí traza perfiles de escritores argentinos de la época como Gálvez, Larreta, Borges, etc.

En el año 1933 realiza una semblanza de Nicolás Olivari en la presentación del libro *El hombre de la baraja y la puñalada*.

Participa en la Revista *POESIA*, en el año 1934, con un retrato de Juan R. Giménez.

Por ese tiempo dirige la publicación *GACETA DE BUENOS AIRES* junto con Pedro J. Vignale.

El peronismo en sus fuentes



Interviene con opinión en la encuesta sobre Borges realizada por la Revista *MEGÁFONO* de ese mismo año.

CRISOL reproduce sus poemas críticos y satíricos sobre las negociaciones posteriores al Pacto Roca-Runciman. En su versión original habían sido arrojados como panfletos en la ciudad de Buenos Aires.

Junto con Vignale intentan sacar un periódico titulado *MEDIODÍA*, hacia el año 1938. Trabaja en la agencia *ANDI*.

Cambours Ocampo y Fingerit publican, sin su conocimiento, el libro *Luces y sombras de Becquer* en el año 1940.

Por un acróstico antibritánico publicado en *EL PAMPERO* es detenido su director Enrique P. Osés.

Poco más tarde, dirige junto con Homero Guglielmini la revista *CHOQUE* entre fines del año 1940 y 1941.

Junto a Homero Guglielmini y Carlos Astrada organizan una agrupación denominada “Afirmación Argentina” que promueve el llamado “Prebiscito por la paz”. En la campaña consiguen un millón de firmas en favor del sostenimiento de la neutralidad. En entrevista formal con el Presidente Castillo le presentan el petitorio, en el año 1941.

Muchos de sus poemas son incluidos en el libro *Cantemos en inglés* del año 1941, publicado por Editorial La Mazorca e ilustrado por Eduardo “Nenucho” Muñiz.

Participa de diferentes encuadramientos nacionalistas defendiendo la neutralidad y la constitución de una organización unificada de esa fuerza política.

Participa del diario *CABILDO* junto a José Luis Torres, Leonardo Castellani, Soler Cañas, bajo la dirección de Fernández Unsain y Durañona de Vedia.

En el *Libro Azul* del Departamento de Estado de los Estados Unidos es mencionado como filo – nazi por sus participaciones en *CHOQUE* y otros órganos nacionalistas.

Forma parte del grupo inicial que en agosto de 1945 lanza el diario *CLARIN*. Zía escribe el poema-manifiesto del diario y funda un sector titulado “Clarín en el amanecer”. Colabora en el suplemento cultural que orienta Luis Cané.

Participa del semanario *POLITICA*, orientado por Ernesto Palacio en esa coyuntura crítica.

El peronismo en sus fuentes



De manera simultánea se integra en el elenco del diario *TRIBUNA* y desde ese medio de orientación nacionalista adhiere al peronismo. Escribe el poema *Siempre Argentina. Al Coronel Juan Perón* firmado con el seudónimo Velero. Compone la *Milonga descamisada* firmando con el seudónimo de El Tape Nacional.

Concurre a las convocatorias realizadas por el Presidente Perón a intelectuales de noviembre de 1947. Se integra en la *ADEA* desde su fundación.

Escribe en la Revista *POESIA* de la Comisión Nacional de Cultura y en *LA PRENSA* bajo el control de la CGT.

Escribe poemas a la muerte de Eva Perón que salen publicados en el diario *LA PRENSA* y serán reproducidos en la *Antología poética de la Revolución Justicialista* curado por Antonio Monti en el año 1954.

Tras el golpe de 1955 es sindicado como parte del “rebaño de traidores” afines a la “tiranía” y le dedican unos versos hirientes, en un suelto anónimo de la época.

Sigue escribiendo en el suplemento cultural de *CLARIN*, dirigido por Luis Cané. Publica el poema “Ambidextro”. Forma parte del jurado del Premio de poesía por el sesquicentenario de la Revolución de Mayo junto a Borges y Estrella Gutiérrez.

Publica su único libro en el año 1962 sobre el pintor y poeta santafesino *De Carolis*.

Ese mismo año Soler Cañas le dedica una semblanza biográfica estrictamente literaria.

Fallece en el año 1975.

Entre sus seudónimos se cuentan los de Santillana, Taurus, Velero y El Tape Nacional.

Buena parte de su producción (3500 piezas aproximadamente) siguen dispersas en diarios y revistas sin haber sido, aún, reunidas ni clasificadas.

Para seguir leyendo y ver el material completo:

http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/aprox_a_zia-actualizacion_2020.pdf

El peronismo en sus fuentes



En la PRIMERA COLUMNA del sitio www.peronlibros.com.ar incluimos compilaciones sobre el surgimiento del peronismo en las provincias argentinas:

<p><i>La política en los espacios subnacionales. Provincias y territorios en el nordeste argentino (1880-1955).</i> Buenos Aires: Prohistoria, 2012. ☰ Índice</p>	<p><i>En la vastedad del "desierto" patagónico... Estado, prácticas y actores sociales (1884-1958).</i> Rosario: Prohistoria, 2014. ☰ Índice</p>	<p><i>Las configuraciones provinciales del peronismo. Actores y prácticas políticas, 1945-1955.</i> Buenos Aires: Pcia de Buenos Aires, 2010. ☰ Índice</p>	<p><i>La invención del peronismo en el interior del país.</i> Santa Fe: UNL, 2003. ☰ Índice</p>	<p><i>La invención del peronismo en el interior del país II.</i> Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral, 2013. ☰ Índice</p>	<p>Bona, Aixa y Vilaboa, Juan. <i>Las formas de la política en la Patagonia. El primer peronismo en los Territorios Nacionales.</i> Buenos Aires: Biblos, 2007.</p>

En la SEGUNDA COLUMNA del sitio www.peronlibros.com.ar incluimos estudios de casos provinciales sobre los orígenes del peronismo:

<p>Garzón Rogé, Mariana. <i>El peronismo en la primera hora. Mendoza, 1943-1946.</i> Buenos Aires: EDIUNC, 2014. ☰ Índice</p>	<p>Gutiérrez, Florencia, Lichtmajer, Leandro y Santos Lepera, Lucía. <i>Entre los cañaverales. La irrupción del peronismo en Tucumán, 1944-1955.</i> Buenos Aires: Eudem-GEU, 2019. ☰ Índice</p>	<p>Macor, Darío y Iglesias, Eduardo. <i>El peronismo antes del peronismo. Memoria e historia en los orígenes del peronismo santafecino.</i> Santa Fe: Universidad Nacional Litoral, 1997. ☰ Índice</p>	<p>Aelo, Oscar. <i>El peronismo en la provincia de Buenos Aires, 1946-1955.</i> Buenos Aires: EDUNTREF, 2012. ☰ Índice</p>	<p>Toach, César. <i>Sabatinismo y peronismo. Partidos políticos en Córdoba, 1943-1955.</i> Buenos Aires: Sudamericana, 1991. ☰ Índice</p>	<p>Alonso, Aldo F. <i>El peronismo en La Pampa. Conformación partidaria y construcción estatal 1945-1955.</i> Rosario: Prohistoria, 2015. ☰ Índice</p>

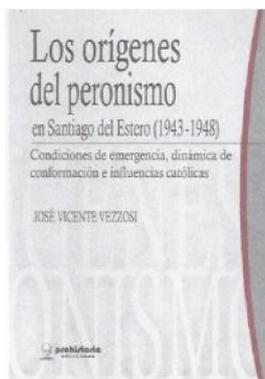
El peronismo en sus fuentes



NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS

VEZZOSI, JOSÉ V. LOS ORÍGENES DEL PERONISMO EN SANTIAGO DEL ESTERO (1943 -1948). CONDICIONES DE EMERGENCIA, DINÁMICA DE CONFORMACIÓN E INFLUENCIAS CATÓLICAS.

Buenos Aires: Prohistoria ediciones, 2020.

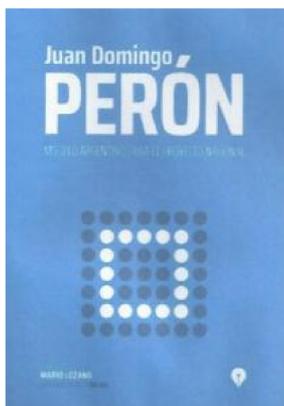


Editar

REIMPRESIONES

PERÓN, JUAN D. MODELO ARGENTINO PARA EL PROYECTO NACIONAL.

Buenos Aires: Ediciones Punto del Encuentro, 2020. Prólogo Mario Lozano



Índice Editar

Discurso del 1° de mayo de 1974

Introducción

Primera parte: FUNDAMENTACIÓN

CONCEPTO DEL MODELO ARGENTINO

1. Ideología y Doctrina Nacional. 2. El Modelo Argentino y el Justicialismo.

OBJETIVOS DEL MODELO ARGENTINO

1. Un ámbito de coincidencia nacional. 2. La futura comunidad argentina. 3. Orientación para las distintas áreas. 4. Guía programática y Político-administrativa. 5. La Liberación y la Integración.

ANTECEDENTES HISTORICO-POLITICOS QUE CONDUCEN AL MODELO ARGENTINO

1. Las enseñanzas del proceso histórico mundial. 2. La situación histórica argentina. En el ámbito político. En el ámbito económico. En el ámbito social. En el ámbito cultural. En el ámbito científico-tecnológico. En el ámbito ecológico. En el ámbito institucional. 3. La exigencia de un modelo.

SEGUNDA PARTE: DESARROLLO.

EL MODELO ARGENTINO

1. La Comunidad Organizada. 2. El Hombre, la Familia, la Sociedad y la Cultura. El hombre Argentino. La Familia y la Sociedad. La Cultura. 3. La vida política. Democracia Social. Las cualidades de la Democracia Social. El nivel de conducción. Las Instituciones Intermedias. El desarrollo político. La política exterior. 4. El Ambito Económico.

Caracterización general. Necesidad de considerar el ámbito supranacional. Necesidad de acuerdo interno. Las necesidades y la oferta de bienes y servicios. La producción y aprovechamiento de los recursos. El ámbito de la actividad económica. El rol del capital extranjero. La formación y distribución del ingreso. El agro. La industria. 5. La Ciencia y la Tecnología.

Conceptos básicos. Internacionalización del conocimiento. Dependencia tecnológica. Elección de objetivos. Incentivación de la creatividad. El hombre de ciencia y el tecnólogo. Bases institucionales y conducción del campo científico-tecnológico.

Criterios de Política y Programación. 6. El Ambito Ecológico. 7. La Organización Institucional. La Democracia Social y la Programación Institucional. Datos para la programación institucional. El método de trabajo institucional. La adecuación institucional. 8. La Función de los Grandes Sectores de la Vida Nacional. El Gobierno. Los partidos políticos. Los trabajadores. Los intelectuales. Los empresarios. La Iglesia. Las Fuerzas Armadas.

TERCERA PARTE: CONCLUSIONES Y APERTURAS ARGENTINAS EN LA COMUNIDAD MUNDIAL.

El peronismo en sus fuentes



ACTUALIZACIONES DE MATERIALES SOBRE ESCRITORES Y PERONISMO CLASICO:

BOLETIN PERONLIBROS NOVIEMBRE 2020
MATERIALES RECIENTES SOBRE ESCRITORES Y PERONISMO CLASICO

APROXIMACIONES BIO-BIBLIOGRAFICAS. Escritoras y peronismo clásico	APROXIMACIONES BIO-BIBLIOGRAFICAS. Escritores y peronismo clásico.	RELACIONES ENTRE INTELLECTUALES Y GOBIERNO EN EL PERONISMO CLASICO	MATERIALES SOBRE POESÍA Y POLITICA EN EL PERONISMO CLASICO
DOMINGUEZ, María Alicia. Pulfer, Dario. Aproximación bio - bibliogr... peronlibros	ALBAMONTE, Luis María (Barr Pulfer, Dario. Aproximación bio - bibliogr... peronlibros	Escritores y peronismo clásico. Fallido intento de diálogo con la SADE. Pulfer, Dario. Escritores y peronismo clá... peronlibros	La Peña de Eva Perón. Pulfer, Dario. La Peña de Eva Perón. peronlibros
GRANATA, María Pulfer, Dario. Actualización ficha de trab... peronlibros	CASCELLA, Armando Pulfer, Dario. Actualización ficha de trab... peronlibros	Polémicas sobre "Artes y letras en el régimen de Perón" del Semanario MAYORÍA. Pulfer, Dario. Polémica sobre "Artes y let... peronlibros	Cantos y poesía sobre el 17 de octubre de 1945. CANTOS Y POESIA EN TORNO AL 17 DE OCTUBRE DE 1945. De los orígenes a la "libertadora". DARIO PULFER 17-10 cantos y poesía PDF document padlet drive
PRILUTZKY FARNY, Julia. 	de ISUSI, Alejandro 		

Puede consultar el material en el siguiente padlet: <https://es.padlet.com/pulferdario/f6t3eq1glzdqsyxw>

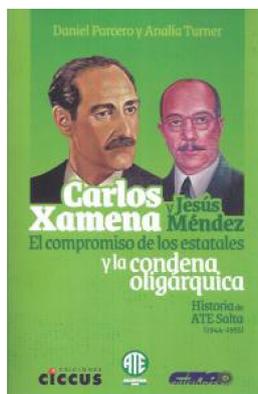
El peronismo en sus fuentes



LIBROS DISPONIBLES EN LA RED

PARCERO, DANIEL Y TURNER, ANALÍA. CARLOS XAMENA Y JESÚS MÉNDEZ. EL COMPROMISO DE LOS ESTATALES Y LA CONDENA OLIGÁRQUICA. HISTORIA DE ATE SALTA (1944-1955).

Buenos Aires: Ciccus-Ate-Cta ediciones.



Índice Descargas Editar

Agradecimientos.

Prólogo.

Introducción.

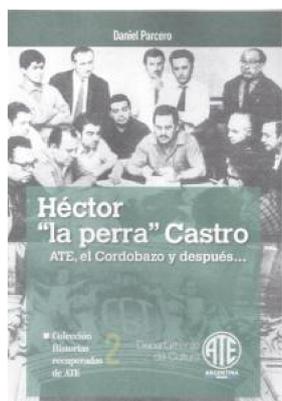
1. Marco referencial de la ATE en el despertar organizativo salteño. 2. 1944: El auge de la sindicalización de los estatales salteños. 3. Enfermeros estatales "peronizados" a la Legislatura salteña y un "ypefiano" al Congreso Nacional. 4. Xamena, de enfermero a Gobernador. 5. Primer gobernador obrero y Senador Nacional. 6. Del triunfalismo a la derrota. 7. "Ha muerto Carlos Xamena".

Fotografías.

Puede consultar el material en : <https://www.relatsargentina.com/documentos/RA.1-SP/RELATS.A.EmpleoP.Ate.Parceroy2.pdf>

PARCERO, DANIEL. HÉCTOR "LA PERRA" CASTRO. ATE, EL CORDOBAZO Y DESPUÉS....

Buenos Aires: ATE, 2016.



Descargas Editar

parceroy-castro.pdf [PDF,2MB]

Puede consultar el material en: <https://www.relatsargentina.com/documentos/RA.1-SP/RELATS.A.EmpleoP.Ate.Parceroy1.pdf>

El peronismo en sus fuentes



ARTICULOS DISPONIBLES EN LA RED:

SOLÍS CARNICER, MARÍA Y BACOLLA, NATACHA. A PROPÓSITO DEL USO POLÍTICO DEL APARATO ESTATAL Y LA CONSTRUCCIÓN DE PARTIDOS POLÍTICOS EN LA ARGENTINA. REFLEXIONES SOBRE EL PERONISMO EN CLAVE COMPARADA: CORRIENTES Y SANTA FE, 1946-1949. Buenos Aires, 2012. Revista SAAP vol.6 no.1 Ciudad Autónoma de Buenos Aires jan./jun. 2012. Puede consultar el material en: <https://www.redalyc.org/pdf/3871/387136367003.pdf>

SOLÍS CARNICER, MARÍA Y LEONI, MARTA. PERONISMO, DISEÑO INSTITUCIONAL Y CENTRALIZACIÓN POLÍTICA. UN ANÁLISIS A PARTIR DE DOS ESPACIOS SUBNACIONALES ARGENTINOS: CORRIENTES Y CHACO (1946-1955). Buenos Aires, 2015. Iberoamericana, XV, 60 (2015), 61-79. Puede consultar el material en: https://www.researchgate.net/publication/291523310_Peronismo_diseño_institucional_y_centralización_politica

GARZÓN ROGÉ, MARIANA. LA EXPERIENCIA FORMATIVA DEL PARTIDO PERONISTA EN MENDOZA, 1946-1949. Buenos Aires: Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires, 2010. En AELO, Oscar (comp.). Las configuraciones provinciales del peronismo: actores y prácticas políticas 1945-1955.pp. 177-207. Puede leer el material en: http://peronlibros.com.ar/content/garzon-roge-mariana-la-experiencia-formativa-del-partido-peronista-en-mendoza-1946-1949#12759_pdfs

AELO, OSCAR. EL ORIGEN DEL PERONISMO: UNA APROXIMACIÓN INTERPROVINCIAL. Buenos Aires, 2015. en Trabajos y Comunicaciones N° 41. Puede consultar el material en: http://peronlibros.com.ar/content/aelo-oscar-el-origen-del-peronismo-una-aproximacion-interprovincia#9723_pdfs

PROL, MERCEDES. PARTIDO PERONISTA, DIRIGENCIAS, ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y SOCIABILIDAD POLÍTICA. SUR DE LA PROVINCIA DE SANTA FE, 1945-1951. Buenos Aires, s f. Puede consultar el material en: http://peronlibros.com.ar/content/prol-mercedes-partido-peronista-dirigencias-estructura-organizativa-y-sociabilidad-politica#11894_pdfs

El peronismo en sus fuentes



REVISTAS DISPONIBLES EN LA RED:

REVISTA MOVIMIENTO NÚMERO 26 -OCTUBRE 2020-. Editado por Fontela, Mariano. Buenos Aires, 2020.



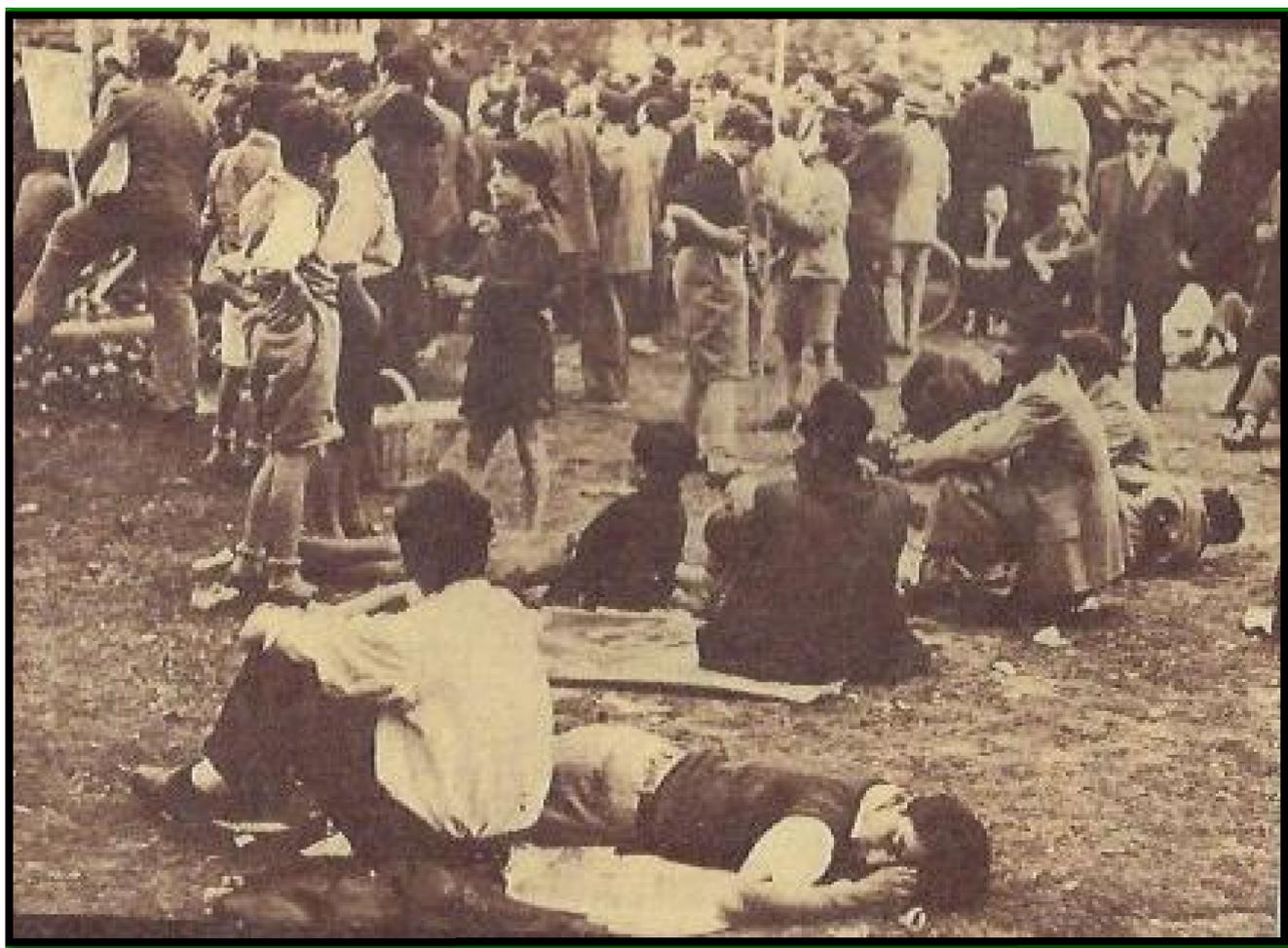
HISTORIA

BRAMUGLIA, EL CANCELLER EQUILIBRISTA EN TIEMPOS DE TORMENTA EMANUEL BONFORTI	131
LA RADIOGRAFÍA DE UN HOMBRE ELÍAS QUINTEROS.....	134
A CINCUENTA AÑOS DE LA PUBLICACIÓN DE <i>MEGAFÓN O LA GUERRA</i>: LEOPOLDO MARECHAL Y SU BATALLA DESDE ABAJO FACUNDO DI VINCENZO	137
ALBERTO BALDRICH: LEGADO DE UN EDUCADOR ARGENTINO LUCÍA FERRARIO.....	141
TODA ESTÉTICA ES POLÍTICA: SOBRE LA ANTINOMIA PUEBLO-ANTIPUEBLO Y LA PRESENCIA DE ALTERIDADES EN LAS REPRESENTACIONES DEL 17 DE OCTUBRE DE 1945 JUAN EZEQUIEL ROGNA.....	145
EL 17 DE OCTUBRE DE 1945 CONTADO POR SUS PROTAGONISTAS NORBERTO ZINGONI	150
OCTUBRE: VOLVER A LOS 17 HUMBERTO RAVA.....	155

Puede consultar el material en: <http://www.revistamovimiento.com/wp-content/uploads/2020/10/Movimiento-26.pdf>



LA PERLA: Imagen del 17 de octubre de 1945.



DIALOGO CON LOS USUARIOS:

PEDIDO DE COLABORACIÓN: Solicitamos el envío de sugerencias y comentarios así como material que no esté ingresado en nuestras bases de datos. Le pedimos que difunda el boletín entre sus colegas y amigos copiando nuestra dirección (contacto@peronlibros.com.ar) para integrarlo en la base de distribución.

Para acceder a boletines anteriores:

Boletín 11: http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_11_peronlibros_marzo_2016_.pdf
Boletín 11/1: http://www.peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_11-1_peronlibros_marzo_2016.pdf
Boletín 12: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_12_peronlibros_abril_2016.pdf
Boletín 13: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_13_peronlibros_mayo.pdf
Boletín 14: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_14_peronlibros_junio_2016.pdf
Boletín 15: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_15_peronlibros_julio_2016.pdf

El peronismo en sus fuentes



- Boletín 16: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_16_peronlibros_agosto_2016.pdf
Boletín 17: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_17_op.pdf
Boletín 18: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_18_peronlibros_octubre_2016.pdf
Boletín 19: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_19_peronlibros_noviembre_2016.pdf
Boletín 20: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_20_peronlibros_diciembre_2016.pdf
Boletín 21: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_21_peronlibros_enero_2017.pdf
Boletín 22: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_22_peronlibros_febrero_2017.pdf
Boletín 23: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_peronlibros_ndeg_23_-_marzo_2017_.pdf
Boletín 24: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_24_peronlibros_abril_2017.pdf
Boletín 25: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_25_peronlibros_mayo_2017.pdf
Boletín 26: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_26_-_junio_2017-_peronlibros.pdf
Boletín 27: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_27_peronlibros_julio_2017.pdf
Boletín 28: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_28_peronlibros_ag_2017.pdf
Boletín 29: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_29_peronlibros_septiembre_2017.pdf
Boletín 30: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_30_peronlibros_octubre_2017.pdf
Boletín 31: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_31_peronlibros_noviembre_2017.pdf
Boletín 32: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/bol_32_peronlibros_dic_2017.pdf
Boletín 33: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_33_peronlibros_enero_2018.pdf
Boletín 34: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_34_peronlibros_feb_2018.pdf
Boletín 35: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_35_peronlibros_marzo_2018.pdf
Boletín 36: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_36_peronlibros_abril_2018.pdf
Boletín 37: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_37_peronlibros_mayo_2018.pdf
Boletín 38: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_38_peronlibros_junio_2018.pdf
Boletín 39: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_39_vf.pdf
Boletín 40: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_40_peronlibros-agosto_2018-.pdf
Boletín 41: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_peronlibros_41_sept_2018.pdf
Boletín 42: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_42_peronlibros_-oct_2018-.pdf
Boletín 43: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_43_peronlibros_nov_2018.pdf
Boletín 44: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_44_peronlibros_diciembre_vf_2018.pdf
Boletín 45: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_45_peronlibros_enero_2019.pdf
Boletín 46: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_46_peronlibros_feb_2019.pdf
Boletín 47: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_47_peronlibros_marzo_2019.pdf
Boletín 48: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_48_peronlibros_abril_2019.pdf
Boletín 49: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/bol_peronlibros_49_mayo_2019.pdf
Boletín 50: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin50_peronlibros_junio_2019.pdf
Boletín 51: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_51_peronlibros_julio_2019.pdf
Boletín 52: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_52_peronlibros_agosto_2019.pdf
Boletín 53: http://peronlibros.com.ar/content/boletin-ndeg-53-septiembre-de-2019-del-sitio-peronlibros#12089_pdfs
Boletín 54: http://peronlibros.com.ar/content/boletin-ndeg-54-octubre-2019-del-sitio-peronlibros#12130_pdfs
Boletín 55: http://peronlibros.com.ar/content/boletin-numero-55-del-sitio-peronlibros-noviembre-2019#12165_pdfs
Boletín 56: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_56_peronlibros_diciembre_2019.pdf
Boletín 57: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_57_peronlibros_enero_2020.pdf
Boletín 58: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_58_peronlibros_feb_2020.pdf
Boletín 59: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_59_peronlibros_marzo_2020.pdf
Boletín 60: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_60_peronlibros_abril_2020.pdf
Boletín 61: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_61_peronlibros_mayo_2020.pdf
Boletín 62: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_62_peronlibros_junio_2020.pdf
Boletín 63: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_63_peronlibros_julio_2020.pdf
Boletín 64: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_64_peronlibros_agosto_2020.pdf
Boletín 65: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_65_peronlibros_septiembre_2020.pdf
Boletín 66: http://peronlibros.com.ar/sites/default/files/pdfs/boletin_66_peronlibros_oct_2020.pdf